

teletemat

Raport – Kanały filmowo-serialowe
Tematyczny triumf X muzy 8

kabelmix

O technologii i nie tylko
Czym żył świat?
Marcin Ułasik..... 20

Wigilia kablowa 2015 22

kabelmix – aktualności 24

telemix

Media à la PiS
Opr. DH 32

Telewizyjne bratanki
Zymetria 33

Telewizja w odwrocie?
Andrzej Marciniak 36

Subiektywny
przegląd medialny 2015 38

Gdzie słońce było Bogiem
czyli wyprawa z FOXEM
Opr. FOX 47

wieści z platform 50

telemix – aktualności 52

warto zobaczyć

programy Kino Polska,
Kino Polska Muzyka, FilmBox 58

8



TEMATYCZNY TRIUMF X MUZY

To stabilność i kontent – łatwy do rozpoznania przez widza – są siłą kanału TVP Seriale. Oferuje on widzom najbardziej popularne seriale ostatnich lat, jak i te najbardziej oryginalne, zwracające uwagę widzów tematyką, formą realizacji etc. Ramówka wzbogacana jest tytułami kultowymi, ciągle uwielbianymi przez widzów. Zdecydowaliśmy się oprzeć ramówkę na polskiej produkcji i ruch ten opłacił się. Polscy widzowie kochają rodzime seriale! – mówi Łukasz Kluskiewicz – kierownik redakcji filmowej TVP2

33



TELEWIZYJNE BRATANKI

Linearna telewizja internetowa rozwija się, przyjmując rolę prawdziwego konkurenta tradycyjnej telewizji za sprawą dostępu do światowych nowości, zanim zostaną wyemitowane w telewizji, lub do ulubionych programów, podobnie jak miało to miejsce w przypadku telewizji tradycyjnej. Linearna telewizja sieciowa postrzegana jest jako dobre źródło wiedzy, w czym także przypomina swój starszy odpowiednik, jednak wciąż wykorzystywana jest ona w nieco innych okolicznościach – głównie poza domem, jako medium „w tle”.

programy 13 Ulica, E! Entertainment, SciFi Universal, Universal Channel.....	59
program HBO	60
programy HBO2, HBO Comedy	61
program Cinemax.....	62
programy AXN, AXN White, AXN Black, AXN Spin	63
programy FOX, FOX Comedy.....	64
programy National Geographic Channel, Nat Geo Wild, Nat Geo People	65

telekomunikacja

VIII Forum Gospodarcze – TIME Jak pokonać barierę innowacyjności? Krzysztof Węglarz.....	66
Co to jest TRUE-IP? Czyli inny sposób postrzegania telewizji Javier Ponce (Anvimur)	68
telekomunikacja – aktualności	71



36

TELEWIZJA W ODWROcie?

Przez minione 10 lat liczba abonentów telewizji kablowej w Europie praktycznie się nie zmieniła. Na znaczeniu zyskały płatne platformy satelitarne (przybyło 19 mln klientów) i IPTV (wzrost o 32 mln). Największym przegranym jest bezpłatna telewizja naziemna (strata 27,2 mln odbiorców), choć jest ona odbierana w ramach pakietów oferowanych przez sieci kablowe i platformy cyfrowe. Oznacza to, że rośnie liczba gospodarstw, które nie chcą ograniczać się jedynie do darmowych kanałów naziemnych i decydują się także na płatną telewizję, co zapewne cieszy operatorów.



66

JAK POKONAĆ BARIERĘ INNOWACYJNOŚCI?

Antyinnovacyjna polityka stanowi główną barierę hamującą rozwój gospodarczy Polski. Jest wspierana przez klasę polityczną, której interesy są związane z firmami kapitalizmu państwowego, kontrolowanymi przez Ministerstwo Skarbu Państwa (MSP). Jest źródłem konfliktu interesów przedsiębiorstw prywatnych i państwowych, spowodowany nierównym traktowaniem obu sektorów w procesie rozdziału środków budżetowych przeznaczanych na innowacyjność i inwestycje.